

Jazz ONZE+

FESTIVAL
LAUSANNE
CASINO DE
MONTBENON
30. OCT. —
03. NOV. 2019





Piano de concert D, longueur 274 cm



STEINWAY
PIANO GALLERY
LAUSANNE

PARTENAIRE EXCLUSIF PIANOS DU
JAZZONZE+ FESTIVAL LAUSANNE

Le nec plus ultra. Vous rêvez d'avoir un piano à queue? Nos experts sont là pour vous aider à trouver l'instrument qui vous convient. Car chaque Steinway est un chef d'oeuvre unique en son genre. Pour réaliser votre rêve, faites confiance aux spécialistes des Steinway Piano Galleries à Genève, Lausanne, Zurich, Berne ou de l'une de nos succursales. Vous pourrez y essayer à loisir différents instruments et demander conseil à des professionnels passionnés par leur métier.

Steinway Piano Gallery Lausanne | Arcades Pichard 13 | 1003 Lausanne
T +41 21 310 48 27 | info.lausanne@hugmusique.ch

HugMusique

Formes tubulaires, pavillons organiques et coulisses biologiques aux couleurs de wax africain; baguettes, cymbales ou notes de musique en ombres chinoises flamboyantes; ondes géométriques, motifs sériels ou rythmes imprimés: inconsciemment, l'artiste lausannoise **Anaëlle Clot** a dessiné l'ADN du jazz moderne. A l'image de cette affiche plurielle et radieuse, nous vous avons concocté une 32^e édition des plus diversifiées qui illuminera votre automne.

Après le succès de l'année passée, nous vous proposons à nouveau 4 concerts au **BCV Concert Hall**. En ouverture du festival, l'un des meilleurs batteurs actuels, le génial **Mark Guilliana** et sa formation amplifiée Beat Music. Le lendemain, une autre formation de choc, **Rymden**, formée du pianiste Bugge Wesseltoft et de la rythmique de feu E.S.T. Vendredi, le phénomène vocal des réseaux sociaux, **Camille Bertault**, et samedi, la jeune Anglaise de Bahreïn **Yazz Ahmed** et son spiritual jazz oriental.

Du Flon aux **Docks**, il n'y a qu'un pas, c'est pourquoi nous accueillons, en collaboration avec la salle lausannoise, les Hollandais **Altin Gün**, qui renouvellent le funk et le rock psychédélique turcs des années 70.

Les concerts à la **salle Paderewski** commencent cette année le jeudi, avec une création latine de l'**HEMU Jazz Orchestra** et du bassiste brésilien **Dudu Penz** suivie du fameux big band qui joue avec fougue,

fraîcheur et humour les morceaux de Charlie Mingus tous les jeudis soirs à New York depuis 1991, le **Mingus Big Band**. L'immense et toujours aventureux **Charles Lloyd** foulera à nouveau les planches du Casino avec un quartet de luxe tandis que la chanteuse coréenne, **Youn Sun Nah**, donnera pour la première fois un concert à la salle Paderewski pour nous présenter de nouveaux morceaux, plus pop, où l'acoustique se frotte à l'électronique. Dimanche, le trio **Cross Currents**, formé des 3 monstres, **Dave Holland**, **Chris Potter** et **Zakir Hussain**, feront voyager le jazz moderne jusqu'en Inde.

L'**EspaceJazz** se transformera en temple du groove et des nouvelles tendances durant 3 jours avec les Italiens de **Nu Guinea** et leur italo-disco vintage, l'Anglais **Kamaal Williams** et sa drum'n'bass moderne biberonnée au hip-hop, ainsi que l'Éthiopien de Tel Aviv, **Gili Yalo**, et son ethioblues aux accents funky. Les dj **Soulist**, **Ngoc Lan** et **Black Voices** feront ensuite danser les festivaliers jusque tard dans la nuit.

De mercredi à samedi, l'**Atrium de l'EJMA** sera le théâtre des hommages et des jeunes musiciens avec deux ateliers de l'HEMU et deux formations d'étudiants à l'EJMA. Dans la charmante **Datcha**, deux guitaristes à l'univers singulier, **Manuel Trollor** et **Cédric Blaser**, prendront place vendredi et samedi à minuit.

Nous vous souhaitons un excellent festival !

PROGRAMME

ATRIUM DE L'EJMA / ENTRÉE LIBRE

18h00 Tribute to Cannonball Adderley

Antonio Saldi (as), Jérôme Thomas (ts), Zacharie Ksyk (trp), Nicolas Ziliotto (p), Ismaël Boerner (vib), Maurizio Amato (b), Samuel Favez (dm)

HEMU
VAUD VALAIS FRIBOURG
HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE

BCV CONCERT HALL / CHF 40.-

19h00 MARK GUILIANA BEAT MUSIC

Mark Guiliana (dm, elec), Chris Morrissey (b), Samuel Crowe (keys), Nicholas Semrad (keys)



En plus de collaborer avec les meilleurs musiciens de la planète (Avishai Cohen, Brad Mehldau, Dhafer Youssef, etc...) et de se retrouver sur des disques mythiques comme le "Blackstar" de David Bowie, le batteur Mark Guiliana développe une double facette en tant que leader: un quartet acoustique presque classique et une formation électrique "Beat Music" qui va piocher autant dans les hybridations d'Aphex Twin ou de Squarepusher que dans le dub de King Tubey. C'est avec cette dernière facette que le batteur new-yorkais nous prouvera ce soir qu'il est déjà un musicien culte. www.markguiliana.com

LES DOCKS / CHF 35.-



20h30 KALLEMI

Jasmin Albash (g), Jenny "La Nefera" (keys), Rasha Nahas (b), Maysa Daw (dm, perc)



KALLEMI est le fruit d'une collaboration musicale née entre Ramallah et Bâle. Lors d'une résidence de 10 jours, les quatre femmes ont mêlé leur univers, leur langage, leur écriture et leur identité pour nous offrir une fusion de percussions d'Afrique de l'Ouest, de guitares saturées et de voix soulful sur fond de hip-hop arabe ou latino. Ce tout jeune groupe nous jouera les morceaux d'un premier EP à sortir prochainement.

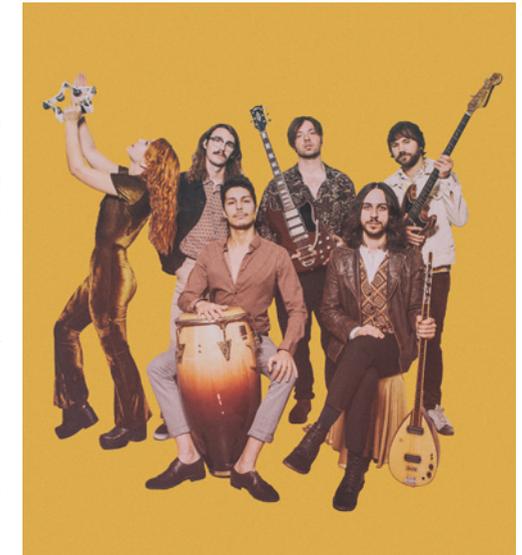
www.facebook.com/kallemi.music

22h00 ALTIN GÜN

Merve Dasedemir (voc), Erdinc Ecevit Yildiz (saz, keys, voc), Benjamin Rider (g), Jasper Verhulst (b), Daniel Smienk (dm), Gino Groeneveld (perc)

Après un périple aride sous le soleil de "On", son premier album, Altin Gün continue le voyage sous les étoiles de "Gece", un nouvel opus dont le titre signifie "la nuit". Digne héritier du groupe légendaire Moğollar, il renouvelle les standards de l'âge d'or du funk et du rock psychédélique turcs des années 70. Tantôt avec des reprises, tantôt avec des créations personnelles, le groupe mélange les cultures à l'image de ses six membres originaires des Pays-Bas et de l'ancienne Constantinople. De quoi danser autour du globe.

www.facebook.com/altingunband



ATRIUM DE L' EJMA / ENTRÉE LIBRE

**18h00** Cardilepsie

Loïc Cardinal (keys), Valerio Barone (trp), Yoann Maeder (g), Nicolas Bircher (b), Nicolas Strazzini (dm)

BCV CONCERT HALL / CHF 40. -**19h00** RYMDEN

Bugge Wesseltoft (p, keys), Dan Berglund (b), Magnus Öström (dm)

Alors que le regretté pianiste Esbjörn Svensson révolutionnait le jazz dans les années 90 en y apportant des éléments de la pop, le pianiste Bugge Wesseltoft créait une nouvelle conception du jazz en y intégrant des éléments de la musique électronique. Aujourd'hui, nous avons la chance de voir naître un nouveau groupe qui fusionne ces deux démarches puisque Bugge Wesseltoft s'associe à la rythmique du trio E.S.T pour prolonger leurs expériences de pionniers du jazz scandinave.

www.rymden-music.com

SALLE PADEREWSKI / CHF 65. -

20h00 HEMU JAZZ ORCHESTRA feat. DUDU PENZ

Dudu Penz (b), Robert Bonisolo (ts), Mathieu Schneider (fl), Sylvie Klijn (voc), Nicolas Ziliotto (p), Charles Fréchette (g), Mauro Martins (dm), Gabriel Desfeux (perc)

L'HEMU Jazz Orchestra s'unit cette année avec le bassiste brésilien Dudu Penz pour un concert aux sonorités jazz et latines. Né à Porto Alegre en 1964, Dudu Penz commence la guitare en autodidacte à l'âge de 9 ans et la basse à 14 ans. Il déménage en Europe en 1985 et vit actuellement à Zurich. Renommé pour ses nombreuses collaborations avec les plus grands noms de la musique latine et du jazz brésilien, il côtoie notamment Celia Cruz, Luciano Pavarotti, Cheo Feliciano, Leny Andrade, Dave Valentin ou encore Tito Nieves. www.hemu.ch

21h30 MINGUS BIG BAND

Alex Sipiagin (trp), Philip Harper (trp), Walter White (trp), Robin Eubanks (trb), Conrad Herwig (trb), Earl McIntyre (btrb), Wayne Escoffery (ts), Alex Terrier (as), Alex Foster (as), Abraham Burton (ts), Jason Marshall (bs), David Kikovski (p), Boriz Kozlov (b), Donald Edwards (dm)



En ce jour de Halloween, on n'est pas à l'abri de voir les musiciens du Mingus Big Band débarquer sur scène déguisés en monstres comme ils l'avaient fait lors de leur dernière venue au festival. Un concert bourré d'humour, de jeu et de complicité qui n'empiétait jamais sur la qualité et l'interprétation de la musique. En effet, le big band se compose des meilleurs musiciens de jazz actuels et joue les morceaux de Charlie Mingus avec respect mais sans passésisme tous les lundis soirs à New York depuis 1991! www.mingusmingusmingus.com

ESPACEJAZZ / CHF 30.-

21h00 L'ÉCLAIR

Stefan Lilov (g), Sébastien Bui (keys), Elie Ghersinu (b), Yavor Lilov (dm), Quentin Pilet (perc), Alain Sandri (perc)

L'Eclair fait partie de cette nouvelle scène genevoise inclassable. Avec son 3^e album "Sauropodra", la jeune équipe confirme un état d'esprit et une philosophie spirituelle qui la fait composer de longues plages musicales atmosphériques et transcendentes au groove toujours solide. Mélange de funk, de rock, de sonorités brésiliennes ou africaines, le style des Genevois, qu'ils nomment volontiers "exo groove post internet", est fait pour danser à toute heure et en toutes situations. www.leclairbbib.bandcamp.com

22h30 NU GUINEA

Massimo Di Lena (keys, voc), Lucio Aquilina (keys, voc), Fabiana Martone (voc), Pietro Santangelo (ts, voc), Marcello Giannini (g, voc), Roberto Badoglio (b), Andrea De Fazio (dm), Adam Pawel (perc, voc)



Derrière un nom de groupe aux origines exotiques, se cache un des fers de lance de la nouvelle génération funk et disco italienne. Formé autour du duo de Massimo Di Lena et Lucio Aquilina, Nu Guinea puise son énergie dans le port de sa ville d'origine, Naples, une source inépuisable de mélanges culturels. Avec des chants en napolitain, des sons 70's à la Herbie Hancock ou Idris Muhammad et une touche italo-disco vintage, c'est le groupe du moment à ne pas manquer. www.nuguinea.bandcamp.com

colormakerz.ch

www.

COLOR
MAKERZ

de sérigraphie

Atelier

ATRIUM DE L'ÉJMA / ENTRÉE LIBRE

HEMU
VAUD VALAIS FRIBOURG
HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE**18h00** French Songbook

Nicolas Ziliotto (p), Yen-Yu Chuang (vib), Bastien Martin (g), Antoine Brochot (b), Romain Ballarini (dm)

BCV CONCERT HALL / CHF 40.-

19h00 CAMILLE BERTAULT

Camille Bertault (voc), Fady Farah (p), Christophe Minck (b), Donald Kontomanou (dm)

La jeune Française est aussi à l'aise sur son canapé en compagnie de son chat que couchée dans son lit pour scater à la perfection le solo de John Coltrane sur "Giant Steps" ou le solo de Cory Henry sur le morceau "Lingus" de Snarky Puppy. Des performances renversantes et virtuoses qui font le buzz sur les réseaux sociaux, propulsent la chanteuse sur les meilleures scènes européennes et attirent la maison de disque Sony qui l'a signée pour plusieurs albums. Un phénomène à ne pas manquer. www.camillebertault.fr



SALLE PADEREWSKI / CHF 65.-

20h00 DISTRICT FIVE QUARTET

Tapiwa Svosve (as), Vojko Huter (g), Xaver Rüegg (b), Paul Amereller (dm)

Les très jeunes Zurichois de District Five font preuve d'un niveau musical qui n'a rien à envier à ce qu'on peut entendre dans les clubs new-yorkais. Leur imagination foisonnante et leur connaissance des formes modernes mises en perspective avec la tradition jazz donnent de la profondeur à leur musique de l'instant aux influences électro contemporaines. www.districtfivequartet.com

21h30 CHARLES LLOYD QUINTET

Charles Lloyd (ts), Marvin Sewell (g), Gerald Clayton (p), Harish Raghavan (b), Eric Harland (dm)

On peut parler d'un habitué du festival avec Charles Lloyd puisqu'il est déjà venu y jouer à de nombreuses reprises. Il représente parfaitement l'esprit de notre événement car c'est à la fois une légende qui a marqué l'histoire du jazz et un vrai artiste qui n'a jamais cessé de se renouveler et de se dépasser en collaborant avec les plus jeunes musiciens. On le retrouve cette fois-ci encore entouré de la nouvelle génération des jazzmen américains à la pointe de la modernité comme Eric Harland, Gerald Clayton ou Harish Raghavan. www.charleslloyd.com



ESPACEJAZZ / CHF 40.-

21h00 **SHEMS BENDALI QUINTET**

Shems Bendali (trp), Arthur Donnot (ts), Andrew Audiger (keys), Yves Marcotte (b), Marton Kiss (dm)

S'il fallait retenir le nom d'un trompettiste de la nouvelle génération qui officie en Suisse, c'est bien celui de Shems Bendali. Fraîchement diplômé de l'HEMU, avec le "Prix Cully Jazz Festival" et le "ZKB Jazzpreis" en poche, il sort cette année son premier album "Choukheads", un jazz planant et énergique, emprunt de musique classique, de hip-hop et de sonorités à la Gogo Penguin ou Mammal Hands. Cet ancien élève de Matthieu Michel et excellent compositeur semble maîtriser son art avec talent, goût et précision. www.shemsbendali.com



22h30 **KAMAAL WILLIAMS**

Kamaal Williams (keys,voc), Nathaniel "Tonez" Fuller (dm), Duane "Hurcs" Atherley (b)



Voilà peut-être l'une des figures les plus emblématiques de la nouvelle vague jazz anglaise. Le claviériste Kamaal Williams, qui s'est fait découvrir dans le projet Yussef Kamaal aux côtés du batteur Yussef Dayes, ne cesse de défrayer la chronique et n'arrête pas de tourner avec son premier album "The Return". Son trio est mû par un besoin de liberté sans limites, un sens de l'interaction de chaque instant et un contrôle du son inaltérable. La batterie, ultra-syncopee, est omniprésente dans sa musique et répond aux longues nappes de clavier dans une vibe électro et hip-hop. www.kamaalwilliams.bandcamp.com

ESPACEJAZZ / ENTRÉE LIBRE

00h00 **Dj Soulist & Ngoc Lan**

LA DATCHA / ENTRÉE LIBRE / CONCERT DE MINUIT

00h00 **Manuel Troller**

Manuel Troller (g)

Découvert au sein du groupe Schnellertollermeier, le guitariste Manuel Troller poursuit les expérimentations de cette formation autour de la musique minimaliste, sérielle et de l'improvisation rock brut en solo. A la guitare acoustique ou électrique, le Bâlois passe du calme à la fureur d'un geste virtuose à la précision chirurgicale. www.manueltroller.com

Jazz ONZE +

MERCREDI 30 OCTOBRE 2019

ATRIUM DE L'EJMA / ENTRÉE LIBRE

18h00 Tribute To Cannonball Adderley

BCV CONCERT HALL / CHF 40.-

19h00 **MARK GIULIANA BEAT MUSIC**

LES DOCKS / CHF 35.-

20h30 **KALLEMI**

22h00 **ALTIN GÜN**

JEUDI 31 OCTOBRE 2019

ATRIUM DE L'EJMA / ENTRÉE LIBRE

18h00 Cardilepsie

BCV CONCERT HALL / CHF 40.-

19h00 **RYMDEN**

SALLE PADEREWSKI / CHF 65.-

20h00 **HEMU JAZZ ORCHESTRA FEAT. DUDU PENZ**

21h30 **MINGUS BIG BAND**

ESPACEJAZZ / CHF 30.-

21h00 **L'ÉCLAIR**

22h30 **NU GUINEA**

www.jazzonzeplus.ch | www.starticket.ch | www.fnac.ch

Caisse du soir dès 18h30 (mardi-samedi) et 15h30 (dimanche)

Contact: billetterie@jazzonzeplus.ch

VENDREDI 1^{ER} NOVEMBRE 2019

ATRIUM DE L'EJMA / ENTRÉE LIBRE

18h00 French Songbook

BCV CONCERT HALL / CHF 40.-

19h00 **CAMILLE BERTAULT**

SALLE PADEREWSKI / CHF 65.-

20h00 **DISTRICT FIVE QUARTET**

21h30 **CHARLES LLOYD QUINTET**

ESPACEJAZZ / CHF 40.-

21h00 **SHEMS BENDALI QUINTET**

22h30 **KAMAAL WILLIAMS**

00h00 Dj Soulist & Ngoc Lan (ENTRÉE LIBRE)

LA DATCHA / ENTRÉE LIBRE / CONCERT DE MINUIT

00h00 Manuel Troller

SAMEDI 2 NOVEMBRE 2019

ATRIUM DE L'EJMA / ENTRÉE LIBRE

18h00 Magenta Limousine

BCV CONCERT HALL / CHF 40.-

19h00 **YAZZ AHMED**

SALLE PADEREWSKI / CHF 65.-

20h00 **BAJU BHATT RED SUN FEAT. NGUYÊN LÊ**

21h30 **YOUN SUN NAH**

ESPACEJAZZ / ENTRÉE LIBRE

21h00 **YAKUBANE**

22h30 **GILI YALO**

00h00 Dj Black Voices

LA DATCHA / ENTRÉE LIBRE / CONCERT DE MINUIT

00h00 Cédric Blaser

DIMANCHE 3 NOVEMBRE 2019

SALLE PADEREWSKI / CHF 65.-

17h00 **CROSS CURRENTS TRIO**
Chris Potter / Dave Holland / Zakir Hussain

La Datcha – Café culturel

Vendredi 2 novembre et samedi 3 novembre
JazzOnze+ Festival Lausanne

Jeudi 14 novembre
**LE CABARET BARRÉ
DE MARCO MOUSTACHE**
Spoken word - slam - chanson

Samedi 23 novembre
**LONESOME FRENCH COWBOY
AND THE ONE**
Electro rock à belle voix

LA DA TCHA



la-datcha.ch
Flon – Côtes-de-Montbenon 13 – 1003 Lausanne
Jeudi 20h-minuit, vendredi et samedi 20h-2h

SAMEDI 2 NOVEMBRE 2019

ATRIUM DE L'EJMA / ENTRÉE LIBRE



18h00 **Magenta Limousine**

Louis Grosclaude (as), Arthur Traelnes (p), Antoine Cellier (vib), Nicolas Bircher (b), Emile Traelnes (dm)

BCV CONCERT HALL / CHF 40.-

19h00 **YAZZ AHMED**

Yazz Ahmed (trp, flgh), Ralph Wyld (vib), David Manington (b), Martin France (dm)



Au sein de la nouvelle scène jazz anglaise, de nombreuses femmes artistes tirent leur épingle du jeu avec talent. Entre Kokoroko, Nubya Garcia ou Zara McFarlane, la jeune trompettiste originaire de Bahreïn, Yazz Ahmed, s'inscrit dans un courant qu'on peut appeler le spiritual jazz. Un style qui privilégie les ambiances, les grooves et les textures à l'émergence d'un soliste et qui va puiser autant dans le free que dans les musiques du monde. La musicienne anglaise y insuffle ses influences arabes et son goût pour la musique psychédélique et électronique. Après un deuxième disque, "La Saboteuse", qui avait défrayé la chronique, elle viendra nous présenter son nouvel album prévu pour cet automne. www.yazzahmed.com

Toute chose
doit commencer
quelque part ...

Votre imprimeur



Route du Petit-Moncor 12 | 1752 Villars-sur-Glâne
026 401 13 13 | imprimerie@mtlsa.ch | www.mtlsa.ch

SAMEDI 2 NOVEMBRE 2019

SALLE PADEREWSKI / CHF 65.-

20h00 BAIJU BHATT RED SUN feat. NGUYÊN LÊ

Baiju Bhatt (vl), Valentin Conus (ts, ss), Mark Priore (p), Blaise Hommage (b), Cyril Regamey (dm),
Nguyễn Lê (g)

Pour son projet Red Sun, le violoniste indo-suisse Baiju Bhatt s'est entouré d'une section rythmique explosive qui explore les chemins de traverse reliant le jazz, le rock et les musiques du monde. De ses compositions originales, virtuoses et bourrées d'énergie se dégage une forte puissance expressive, déclinée par la sensibilité complice et l'humour des musiciens. Au JazzOnze+, ils présenteront le répertoire de leur nouvel album "Eastern Sonata" en compagnie de l'icône franco-vietnamienne de la guitare, Nguyễn Lê, également présent sur le disque.
www.baijubhatt.com/red-sun

21h30 YOUN SUN NAH

Youn Sun Nah (voc), Tomek Miernowski (g, keys), Rémi Vignolo (dm, perc, b)



Quand on connaît la durée de vie de certains artistes aujourd'hui, on peut parler d'exploit en regardant le parcours de Youn Sun Nah. La chanteuse coréenne sort cette année, rien de moins que son dixième album et monte encore d'un cran en signant sur le label Warner Music. La sensation du jazz vocal, double disque d'or, ne se repose pas sur ses lauriers et évolue constamment. Pour ce nouvel opus, elle s'entoure de Clément Ducol, réalisateur-arrangeur pour Camille, Melody Gardot ou Christophe, et propose un répertoire à la production plus pop où l'acoustique côtoie des sonorités électroniques et des arrangements de cordes subtiles. Youn Sun Nah se dirige toujours un peu plus vers la simplicité, la pureté des émotions et une maturité créative. www.younsunnah.com

ESPACEJAZZ / ENTRÉE LIBRE

21h00 YAKUBANE

Cédric Blaser (g.voc), Paul Butscher (flgh), Chadi Messmer (b), Valentin de Montmollin (perc), Elia Fonti (dm)

Yakubané est un groupe formé en 2017 par des musiciens autodidactes qui se réunissent autour d'une exploration entre les cultures grooves du sud et les atmosphères planantes et psychédélices nordiques. Le combo fribourgeois vient de sortir un premier album éponyme et propose ses concerts comme un voyage initiatique sans aucune pause entre les morceaux. Leur musique, qu'ils appellent communément "afro groove astronautiquement transalpin", fait le lien entre le ciel et la terre. www.yakubane.bandcamp.com

**22h30** GILI YALO

Gili Yalo (voc), Yehonatan Gitelman (dm), Amir Sadot (b), Yael Selinger (keys), Uri Kinrot (g)



Gili Yalo est un ovni dans le monde de la musique. Cet Ethiopien émigré en Israël reste fidèle aux rythmiques de ses origines mais ne cache pas son amour pour le rock vintage. Son nouvel EP, "Made in Amharica", reflète parfaitement son identité musicale. Il l'a enregistré à Dallas au studio Niles City Sound, d'où est sorti l'album "Coming Home" de l'incroyable Leon Bridges. Il en résulte un album de rock crasseux et de funk teinté d'harmonies éthiopiennes, chanté en anglais et en amharique, pour nous faire danser de la route 66 aux sources du Nil Bleu en passant par le lac Tana. www.giliyalo.com

ESPACEJAZZ / ENTRÉE LIBRE

00h00 Dj Black Voices

LA DATCHA / ENTRÉE LIBRE / CONCERT DE MINUIT

00h00 Cédric Blaser

Cédric Blaser (g, oud, fl, keys, loop, perc)

Guitariste et chanteur du groupe Yakubané, le Fribourgeois Cédric Blaser se dévoile en multi-instrumentiste dans son projet solo. Guitare, oud, flûtes, percussions, synthétiseurs ou looper traversent le prisme de ses nombreuses influences jazz, world ou afro psychédélices.

SALLE PADEREWSKI / CHF 65.-

17h00 **CROSS CURRENTS TRIO:**
Chris Potter / Dave Holland / Zakir Hussain

Chris Potter (ts), Dave Holland (b), Zakir Hussain (tabla)

Cette rencontre entre trois des plus grands musiciens actuels nous démontre à quel point le jazz n'a pas de frontières et se renouvelle continuellement. Loin de vouloir nous exposer leur immense savoir et vocabulaire, les musiciens légendaires discutent avec simplicité et redéfinissent avec audace les accointances entre le jazz moderne et la musique indienne. La connexion entre les envolées de Chris Potter et les fondations profondes de Dave Holland est quasi télépathique et complète à la perfection les digressions folles du charismatique Zakir Hussain.
www.chrispottermusic.com | www.daveholland.com | www.zakirhussain.com



Musicien·ne indépendant·e ?
REJOINS-NOUS !



SONART

Musikschaffende Schweiz
Association Suisse de Musique
Associazione Svizzera di Musica

www.sonart.swiss

**SONART, c'est
l'association profes-
sionnelle des
musicien·nes
indépendant·e·s de
Suisse.**

Elle représente leurs intérêts au sein de la branche et dans le domaine culturel. SONART offre une large palette de services et de conseils à ses membres.

DEVENEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION ONZE+!

Si vous souhaitez soutenir l'Association Onze+, participer à ses activités et profiter de ses nombreux avantages, vous pouvez devenir membre en envoyant un mail à: olivier@jazzonzeplus.ch

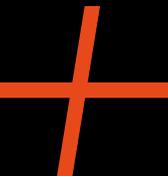
La cotisation annuelle est de CHF 30.- pour les membres passifs et de CHF 60.- pour les membres actifs. Le statut de membre actif vous permet d'obtenir:

- le magazine de jazz One More Time
- le programme du festival
- des réductions sur les billets et l'abonnement du festival

Les musiciens peuvent postuler à nos concerts d'été dans le cadre des événements de «Lausanne à l'heure d'été» et louer, dans la mesure des disponibilités, notre local de répétition.

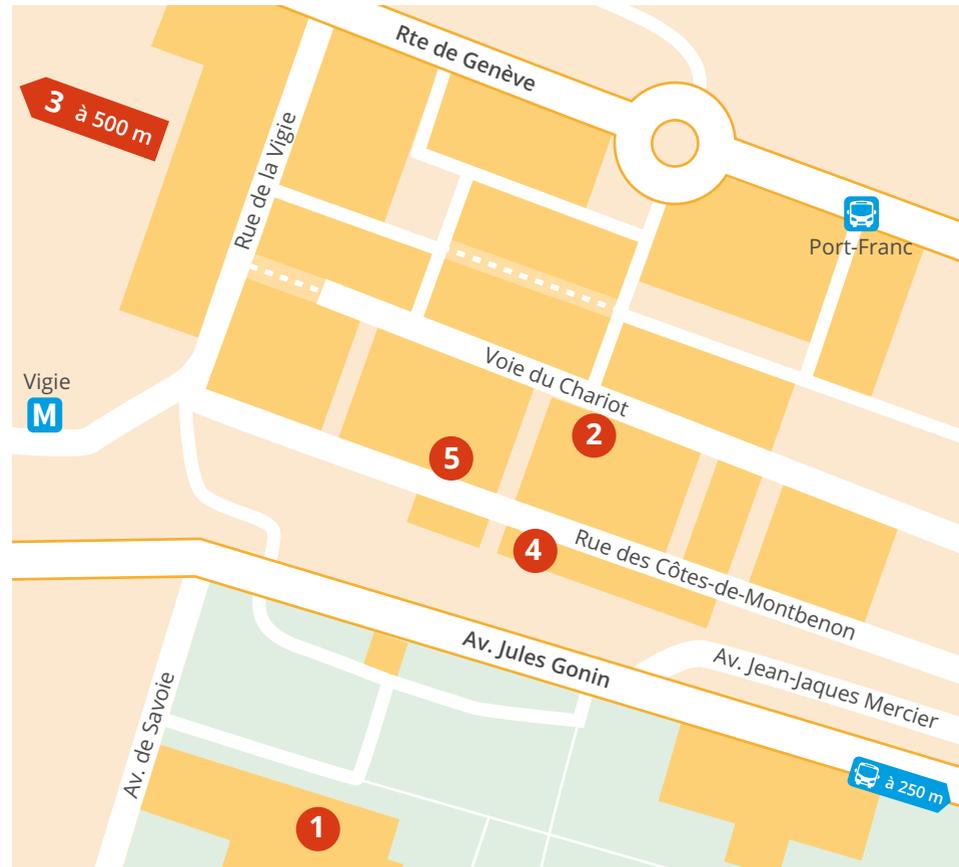
Tous les membres sont également invités à participer à nos «écoutes de disques» organisées chaque mois à l'EJMA.

**Merci d'avance
pour votre soutien!**



LIEUX

- 1 Casino de Montbenon**
Salle Paderewski et Espacejazz
Allée Ernest-Ansermet 3
1003 Lausanne
- 4 La Datcha**
Rue des Côtes-de-Montbenon 13
1003 Lausanne
- 2 BCV Concert Hall**
HEMU Flon
Voie du Chariot 23
1003 Lausanne
- 5 EJMA**
Rue des Côtes-de-Montbenon 26
1003 Lausanne
- 3 Les Docks**
Avenue de Sévelin 34
1004 Lausanne



HORAIRES

Ouvertures des portes 30 minutes avant le début des concerts.

BILLETTERIE

www.jazzonzeplus.ch
www.starticket.ch | print@home et dans tous les points de vente Starticket
www.fnac.ch | print@home et dans tous les magasins Fnac

Contact: billetterie@jazzonzeplus.ch



L'abonnement général est vendu au prix de CHF 250.-.

Des tarifs réduits sont disponibles sur simple demande à billetterie@jazzonzeplus.ch (y compris pour les membres de l'association Onze+).

Tous les billets restants sont vendus à la caisse du Casino de Montbenon qui ouvre du mercredi au samedi à 18h30 et le dimanche à 15h30.

RESTAURATION

Brasserie de Montbenon dès 18h30
Espacejazz (je, ve, sa) dès 20h

TRANSPORTS

Bus TL: lignes 12, 13, 66 | arrêt Montbenon

REMERCIEMENTS

Nous remercions tous nos partenaires et collaborateurs pour leur aide et leur précieux soutien.

INSTITUTIONS



SOUTIENS



MÉDIAS



COLLABORATIONS



FOURNISSEURS



IMPRESSUM

Comité Onze+
Gabriel Décoppet (président)
Olivier Goy
Cathy Scacchi
Gilles Dupuis

Equipe JazzOnze+ Festival
Gilles Dupuis (directeur)
Walter Rugo (administrateur)
Marianne Moreillon (sponsoring)
Damiano Boscacci (programmateur Espacejazz)
Sophie Grecuccio (communication et presse)
Séléna Bühler (billetterie)
David Prego (bar)
Sarah May (assistante)
Caroline Wagschal (relecture)

Affiche
Anaëlle Clot

Création logo
François Dulex

Réalisation graphique
RMG Design, Olivia Huguenot



OCTOBRE

- 11 GARY SMULYAN & RALPH MOORE & OLIVIER HUTMAN 5TET
- 12 LOUIS SCLAVIS 4TET : « CHARACTERS ON A WALL »
- 18 JEREMY PELT'S BLACK ART JAZZ COLLECTIVE
- 19 LYNNE ARRIALE TRIO : CD « GIVE US THESE DAYS »
- 25 MICHAEL FLEINER SEPTETO INTERNACIONAL
- 26 FRANCOIS LINDEMANN 4TET : « HOMMAGE À MC COY TYNER »
- 31 JAM SESSION JAZZ TRADITIONNEL

NOVEMBRE

- 01 OLD SQUARE TRADITIONNAL JAZZ 5TET
- 02 GIL & MAR TRADITIONNAL JAZZ ALL STARS
- 08 JEFF BAUD 5TET : VERNISSAGE CD « HÉRITAGES »
- 09 SWISS JAZZ ORCHESTRA
- 15 SHEMS BENDALI & LOUIS MATUTE FINOVO 6 TET
- 16 PIERRE DE BETHMANN TRIO : CD « COMECAR DE NOVO »
- 22 MATTHIEU CHAZARENC 4TET : CD « CANTO »
- 23 SARAH LANCMAN & GIOVANNI MIRABASSI TRIO
- 29 CHRISTOPH STIEFEL TRIO : CD « EMBRACING »
- 30 MOHS 4TET : VERNISSAGE CD « MOHS »

DÉCEMBRE

- 06 AA TRIO : VERNISSAGE DU PREMIER CD « LE CHANT DU SABLE »
- 07 CHARGED PARTICLES FEAT. PAUL McCANDLESS
- 12 EMIL SPANYI 6TET REVISITE HERBIE HANCOCK
- 13 EMIL SPANYI'S LAUSANNE-PARIS REUNION
- 14 EMIL SPANYI - DANIEL HUMAIR - STÉPHANE KERECKI TRIO
- 20 SYLVAIN LUC & MARYLISE FLORID DUO
- 21 MOUTIN FACTORY 5TET
- + TOUS LES JEUDIS SONT RÉSERVÉS AUX ÉTUDIANTS ET PROFESSEURS DE L'HEMU ET DE L'EJMA.

***Rendez-vous
l'année prochaine
pour la 33^e édition!***

**Jazz
ONZE +**

Case postale 936
1001 Lausanne
www.jazzonzeplus.ch